

# **Del proyecto Symploké a los cursos filosóficos de Funiber**

**Marcelino J. Suárez Ardura**

**XXII Curso de Filosofía de la Fundación Gustavo Bueno en Santo Domingo de la Calzada  
Santo Domingo de la Calzada, viernes 24 de julio de 2026**

# SUMARIO

1. Presentación
2. El proyecto Symploké, los precedentes y la clasificación de las disciplinas filosóficas
3. La Fundación Universitaria Iberoamericana y la Fundación Gustavo Bueno
4. Los cursos filosóficos de FUNIBER: «Fundamentos de filosofía» y «Filosofía del presente»
5. La clasificación de las disciplinas filosóficas y las asignaturas de los cursos
6. Final

# EL CATOBLEPAS

revista crítica del presente

El Catoblepas • número 23 • enero 2004 • página 2

Rasguños *Gustavo Bueno*

## El Proyecto Symploké

Gustavo Bueno

Presentación del proyecto Symploké manuales de filosofía en español

### 1

El «Proyecto Symploké» se orienta principalmente a la composición de manuales de filosofía, escritos en lengua española, y publicados ante todo a través de internet –[www.symploke.net](http://www.symploke.net)– pero sin descartar la edición en papel o en otros soportes según vayan aconsejando las circunstancias.

| <b><i>SYMPLOKÉ</i></b> |                                                |                                                             |
|------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>DIMENSIONES</b>     |                                                | <b>CAPÍTULOS</b>                                            |
| 1                      |                                                | El saber filosófico                                         |
| 2                      | <i>La dimensión psico-biológica del hombre</i> | El hombre y su mundo                                        |
| 3                      |                                                | La percepción                                               |
| 4                      |                                                | Aprendizaje y memoria                                       |
| 5                      |                                                | La inteligencia                                             |
| 6                      |                                                | Motivación y voluntad                                       |
| 7                      | <i>La dimensión lógico-racional del hombre</i> | Comunicación y lenguaje                                     |
| 8                      |                                                | Lenguaje formal. La lógica                                  |
| 9                      |                                                | Cálculo lógico. Lógica de proposiciones                     |
| 10                     |                                                | Cálculo lógico. Lógica de clases                            |
| 11                     |                                                | La metodología del saber científico                         |
| 12                     |                                                | Conocimiento y realidad. Verdad y Certeza                   |
| 13                     | <i>La dimensión socio-estatal del hombre</i>   | Estructuras sociales                                        |
| 14                     |                                                | Justicia y Derecho. Los derechos humanos                    |
| 15                     | <i>La dimensión trascendental del hombre</i>   | La dimensión moral del hombre. Éticas materiales y formales |
| 16                     |                                                | El problema de la libertad                                  |
| 17                     |                                                | La persona humana                                           |
| 18                     |                                                | El sentido de la vida. El sentido religioso                 |

# EL CATOBLEPAS

revista crítica del presente

El Catoblepas • número 28 • junio 2004 • página 2

Rasguños *Gustavo Bueno*

## Propuesta de clasificación de las disciplinas filosóficas

Gustavo Bueno

Adenda al artículo «El proyecto Symploké»  
publicado en *El Catoblepas*, nº 23, enero 2004

13

Criterios (vinculados al materialismo filosófico) para la clasificación de las  
*disciplinas* filosóficas

**PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS (1)**

| <b>TÍTULO</b>                                                                              | <b>RÚBRICA</b>                                                                                     | <b>LÍNEA</b>                                                                | <b>GRUPO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título primero:</b><br>Disciplinas filosóficas (sistemáticas) especiales («centradas»). | <b>A'. Rúbrica primera:</b><br>disciplinas filosóficas centradas en torno al espacio cosmológico   |                                                                             | <b>Grupo 0. «Filosofía de la Naturaleza»</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> El mito de la Naturaleza, Scala Naturae                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                            |                                                                                                    | <b>Línea 1:</b> Filosofía de lo inorgánico                                  | <b>Grupo I. Disciplinas cosmológicas abstractas («lisológicas»)</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Espacio, Tiempo, Duración, Causalidad, Determinismo, Indeterminismo, Finitud o Infinitud del Mundo, Principio antrópico, Teoría del Big-Bang, &c.                                                                                                                          |
|                                                                                            |                                                                                                    |                                                                             | <b>Grupo II. Disciplinas cosmológicas «morfológicas»</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> De orientación gnoseológica: teoría de las ciencias físicas y naturales. De orientación ontológica: procesos y estructuras inorgánicos (quarks, átomos, moléculas, componentes químicos, cristales, sistema astronómicos...)                                                          |
|                                                                                            |                                                                                                    | <b>Línea 2:</b> Filosofía de los organismos vivientes (filosofía biológica) | <b>Grupo III. Disciplinas abstractas («disológicas»)</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> De orientación gnoseológica: teoría de la ciencias biológicas, taxonomías, clases linneanas y plotinianas, &c. De orientación ontológica: vida, organismo, teleología, conocimiento, &c.                                                                                              |
|                                                                                            |                                                                                                    |                                                                             | <b>Grupo IV. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> De orientación gnoseológica: análisis de conceptos de las ciencias biológicas y etológicas. De orientación ontológica: biogénesis, vida extraterrestre, teoría de la evolución, &c.                                                                                                                  |
|                                                                                            | <b>A". Rúbrica segunda:</b><br>disciplinas filosóficas centradas en torno al espacio antropológico | <b>Línea 1:</b> Disciplinas alineadas en el eje circular.                   | <b>Grupo V. Disciplinas lisológicas: Antropología filosófica</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Espacio antropológico, el mito de la cultura, instituciones culturales, individuo, persona, libertad, ética y moral, estructuras sociales (familias, grupos, naciones), filosofía política (Estados, Imperios, derecho internacional), guerra y paz, la idea de Progreso, &c. |

|  |  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                                                         | <b>Grupo VI. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía de la historia, categorías historiográficas (edades, periodos, ...), &c.                                                        |
|  |  |                                                         | <b>Grupo VII. Disciplinas lisológicas: Filosofía de la religión</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Parte gnoseológica y parte ontológica. Los valores de lo sagrado.                                               |
|  |  | <b>Línea 2:</b> Disciplinas alineadas en el eje angular | <b>Grupo VIII. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía de la historia de las religiones. Religiones primarias, secundarias y terciarias. La cuestión de la verdad de las religiones. |
|  |  |                                                         | <b>Grupo IX. Disciplinas lisológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Tecnología, arte, economía, valores tecnológicos, estéticos, &c.                                                                           |
|  |  | <b>Línea 3:</b> Disciplinas alineadas en el eje radial. | <b>Grupo X. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Historia y sistema de las técnicas y tecnologías. Filosofía del arte y sistema de las artes.                                               |

| PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS (2)                                  |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TÍTULO                                                                                         | RÚBRICA                                                                                | GRUPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Título segundo:</b><br>Disciplinas filosóficas (sistemáticas) generales («trascendentales») | <b>B. Rúbrica tercera:</b><br>Disciplinas filosóficas en torno a la Realidad           | <b>Grupo XI. Ontología</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Ontología general y ontología especial. Género de materialidad, ego trascendental. Esencia / existencia / posibilidad / probabilidad. Categorías ontológicas básicas: sustancia, cantidad, calidad, relación. Todos y partes, causalidad. |
|                                                                                                |                                                                                        | <b>Grupo XII. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Plataformas gnoseológicas; Scala Naturae.                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                | <b>C. Rúbrica cuarta:</b><br>Disciplinas filosóficas en torno a la Verdad: Gnoseología | <b>Grupo XIII. Disciplinas lisológicas. Gnoseología general</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> Teoría general de la ciencia. Teoría de la dialéctica, teoría de la verdad científica.                                                                                                               |
|                                                                                                |                                                                                        | <b>Grupo XIV. Disciplinas morfológicas</b><br><i>Indicación de contenidos:</i> gnoseologías especiales (de la matemática, de la Física, de la Biología, de las ciencias humanas). Historia filosófica de las ciencias.                                                                                   |

| PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS (3)   |                                                                                 |                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TÍTULO                                                          | GRUPO                                                                           | LÍNEA                                                                                                                                                   |
| <b>Título tercero:</b><br>Disciplinas filosóficas<br>proemiales | <b>Grupo XV. Disciplinas lisológicas: filosofía de la filosofía</b>             | <b>Línea 1:</b> Teoría de teorías sobre la filosofía                                                                                                    |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 2:</b> Teoría de la filosofía del materialismo filosófico.                                                                                     |
|                                                                 | <b>Grupo XVI. Disciplinas morfológicas: Historia filosófica de la filosofía</b> | <b>Línea 1:</b> Teoría de teorías sobre la historia de la filosofía.                                                                                    |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 2:</b> La teoría de la historia de la filosofía del materialismo filosófico. La división de tres épocas en función de las Ideas de M, Mi, y E. |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 3:</b> Historia filosófica de la filosofía antigua.                                                                                            |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 4:</b> Historia filosófica de la filosofía medieval. (Judía, cristiana y musulmana.)                                                           |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 5:</b> Historia filosófica de la filosofía moderna: idealismo y materialismo.                                                                  |
|                                                                 |                                                                                 | <b>Línea 6:</b> La filosofía contemporánea                                                                                                              |

| PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS (4)                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TÍTULO                                                                                                                                                                                          | RÚBRICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Título cuarto:</b><br>Disciplinas filosóficas<br>temáticas<br><br>(En este título no se establecen <i>grupos</i> de disciplinas temáticas; podrían en cambio agruparse en <i>rúbricas</i> .) | <b>D. Rúbrica quinta:</b> de temática cosmológica.<br><i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía del espacio, Filosofía del tiempo y de la duración, Filosofía del vacío, Filosofía del azar, Filosofía de la finalidad, Filosofía de la célula, &c.                                                             |
|                                                                                                                                                                                                 | <b>E. Rúbrica sexta:</b> de temática antropológica.<br><i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía de la técnica, de la ciencia y de la sociedad, Filosofía de la guerra y del terrorismo, Filosofía de la coquetería, Filosofía de la solidaridad, Filosofía de la locura, Filosofía del progreso, Bioética, &c. |
|                                                                                                                                                                                                 | <b>F. Rúbrica séptima:</b> de temática ontológica.<br><i>Indicación de contenidos:</i> Teología natural (filosofía de la Idea de Dios), Pneumatología (Filosofía de las formas separadas y de los vivientes extraterrestres). Filosofía de la existencia, &c.                                                    |
|                                                                                                                                                                                                 | <b>G. Rúbrica octava:</b> de temática gnoseológica.<br><i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía de los números, Intuición y razonamiento, &c.                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                 | <b>H. Rúbrica novena:</b> de temática histórica.<br><i>Indicación de contenidos:</i> La Física de Aristóteles, la doctrina de las inteligencias separadas en Suárez, el automatismo de las bestias en Gómez Pereira y Descartes, la Idea de Roma en Ortega, &c.                                                  |

## Quiénes Somos

### ¿Qué es FUNIBER? ▾

Presentación

Misión y Visión

FUNIBER en el mundo

Red Universitaria  
Internacional

Programa de becas

Obra social y cultural

Catedra Estudios  
Iberoamericanos

Proyectos I+D y de  
Cooperación  
Internacional

Revistas Científicas

Red Internacional de  
Emprendedores e  
Inversores (FIDBAN)

Soluciones formativas a  
medida

Relaciones institucionales

Modelo educativo

Universidades

Patrocinadores

Nuestras Sedes

Opiniones Becados

## ¿Qué es FUNIBER?



La Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER) es una **institución internacional de cooperación educativa, cultural y científico-técnica** que, desde su creación en España en 1997, facilita el acceso a la educación superior estableciendo mecanismos para que las barreras económicas y geográficas no supongan ningún obstáculo. Para ello, FUNIBER articula **Programas de Becas** de amplio alcance, así como ayudas y otras medidas específicas.

Con sedes en más de treinta y cinco países, FUNIBER constituye la primera plataforma universitaria del ámbito multinacional de países de lenguas española y portuguesa de América, Europa, África y Asia, conocido como **Espacio Panibérico o de la Iberoфонía**. La Fundación ha consolidado una extensa Red Universitaria Internacional, con seis universidades propias en tres continentes, al tiempo que ha suscrito convenios de colaboración con más de cien instituciones universitarias de educación superior a nivel global.

FUNIBER actúa como institución prescriptora en materia de geopolítica cultural y lingüística, así como en el ámbito de la educación superior combinando las técnicas más avanzadas de las modalidades de enseñanza presencial y a distancia, e impulsando asimismo la cooperación académica con acciones de promoción cultural, desarrollo científico-técnico y de fomento del emprendimiento. A través de FUNIBER, estudiantes de todo el mundo pueden cursar estudios universitarios de licenciatura, posgrado, maestría y doctorado impartidos por instituciones reconocidas internacionalmente.

Para FUNIBER, la educación es el principal motor del progreso individual y colectivo; por ello, en la Fundación Universitaria Iberoamericana se trabaja para que el talento no tenga límites ni fronteras.





[¿Quiénes somos?](#) [Sede](#) [Amigos](#) [Donaciones](#)

[Gustavo Bueno](#) [Escuela](#) [Investigadores](#) [El Basilisco](#)

[Cursos reglados](#) [Encuentros](#) [Hemeroteca](#) [Videos](#)

[Diálogos en Madrid](#) [Filosofía de la Música](#)

[Cursos en Santo Domingo de la Calzada](#)

[GTGB](#) [OCGB](#)    [THEMES](#)

[Museo de la Filosofía en español](#)

SDCMMXIX

## Fundación Gustavo Bueno

### Información general

La Fundación Gustavo Bueno es una institución española, de iniciativa privada y naturaleza permanente, exenta de todo fin lucrativo y con fines de interés general, constituida el 14 de mayo de 1997 ante el notario de Madrid don Isidoro Lora Tamayo. Reconocida y clasificada por Orden Ministerial de 4 de agosto de 1997 (BOE 27-9-97) e inscrita en el Registro de Fundaciones de competencia estatal (con el número 345) se trata de una Fundación de ámbito nacional (su Protectorado corresponde al Ministerio de Educación y Ciencia). Tiene su **sede** en Oviedo, subsede en Santo Domingo de la Calzada, y CIF G33517905.

### Artículo 2 de los Estatutos Fundacionales

«La *Fundación* tiene por objeto el fomento del estudio y de la investigación en materias científicas (especialmente de índole biológico médica, en la línea de la obra de **Gustavo Bueno Arnedillo**, así como las que tengan relación con la Historia de las ciencias) y filosóficas (en particular las que tengan relación con la filosofía en lengua española, en especial en torno a la obra de **Gustavo Bueno Martínez**).

Los medios de los que se servirá la *Fundación* para cumplir sus objetivos consistirán fundamentalmente en:

(a) Formación de bibliotecas y centros de documentación especializados en las materias de su campo.

# RASGOS GENERALES DEL «PROYECTO SYMPLOKÉ»

- El proyecto Symploké está pensado para ser elaborado a través de Internet (<https://symploke.net>).
- Compromiso explícito con la filosofía en español y la lengua española.
- Orientación hispanoamericana o iberoamericana.

## Áreas



FUNIBER organiza su actividad académica en áreas de conocimiento que agrupan programas desarrollados en colaboración con las universidades que integran su red internacional. La Fundación participa en el diseño y la coordinación de estas iniciativas formativas, mientras que la impartición académica y la emisión de los títulos corresponden a las universidades colaboradoras, conforme a la normativa vigente en cada país.

Las áreas académicas incluyen titulaciones universitarias y programas interuniversitarios que, en determinados casos, permiten el acceso a dobles titulaciones internacionales, en función de los acuerdos académicos establecidos.

 **Arquitectura y Diseño**

 **Deporte**

 **Derecho, Políticas**

 **Educación, Formación Profesorado**

 **Empresas**

 **Humanidades y Comunicación**

 **Idiomas**

 **Ingeniería, Prevención y Calidad**

 **Medio Ambiente**

 **Proyectos**

 **Psicología**

 **Salud y Nutrición**

 **Tecnologías TIC**

 **Turismo**

 **Doctorados**

 **Licenciaturas**

### Solicite Información

Seleccione un área ▾

Seleccione un programa ▾

Nombres

Apellidos

Email

Teléfono

España ▾

Seleccione provincia / estado ▾

Seleccione ciudad ▾

- ☐ Acepto la [política de privacidad](#)
- ☐ Acepto el envío de comunicaciones publicitarias

 **Enviar**

## Nuestras Áreas

-  Arquitectura y Diseño
-  Deporte
-  Derecho, Políticas
-  Educación, Formación Profesorado
-  Empresas
-  Humanidades y Comunicación
-  Idiomas
-  Ingeniería, Prevención y Calidad
-  Medio Ambiente
-  Proyectos
-  Psicología, RR.HH.
-  Salud y Nutrición
-  Tecnologías TIC
-  Turismo
-  Doctorados
-  Grados

## Máster Humanidades y Comunicación



ONLINE



El área de Humanidades y Comunicación alberga programas formativos en filosofía y en el manejo teórico y práctico de los diversos soportes comunicativos; medios escritos, audiovisuales y multimedia.

### Másters

- > Máster Universitario en Comunicación Corporativa
- > Máster Universitario en Dirección de Marketing
- > **Máster en Filosofía del presente**
- > Máster en Historia, Geopolítica y Globalización de Iberoamérica y la Iberofonía
- > Magíster en Historia, Geopolítica y Globalización de Iberoamérica y la Iberofonía
- > Máster en Gestión de Proyectos Culturales
- > Máster en Marketing Digital y Big Data

### Especializaciones

- > Especialización en Historia del Mundo Hispánico y de la Iberofonía
- > Comunicación Audiovisual y Multimedia
- > Comunicación y Marketing Digital
- > Dirección y Producción de Cine, Vídeo y Televisión
- > Fotografía
- > **Fundamentos de Filosofía**

[symploke.net](https://symploke.net/) - <https://symploke.net/>

### Solicite Información

e-mail

### Universidades Participantes

  
Universidad Internacional  
Iberoamericana  
(México)

  
Universidad Europea  
del Atlántico  
(España)

  
Universidad Internacional  
Iberoamericana  
(España)

## Fundamentos de Filosofía

**ONLINE**[🔗 Volver al Área de Humanidades y Comunicación](#)

Presentación ▾

**Programa ▾**

Equipo docente ▾

Becas ▾

### Presentación del programa

El programa de **Fundamentos de Filosofía** presenta un acercamiento a la filosofía riguroso y sistemático desde las coordenadas de una filosofía académica, es decir, de una filosofía en sentido estricto constitutiva de una racionalidad filosófica efectiva. Esto no quiere decir que no se tengan en cuenta los recorridos filosóficos e ideológicos que desde otras escalas se desarrollan en el sentido (lato) de una cosmovisión o Weltanschauung o de ideologías más específicas, pero el acercamiento a la filosofía que proponemos aquí se concebirá en todo momento como una filosofía inscrita en la tradición filosófica helénica que partiendo de Platón llega a nuestros días representada por filósofos como Ortega y Gasset, García Bacca o Gustavo Bueno.

En **Fundamentos de Filosofía**, se entenderá la filosofía como una reflexión de segundo grado que ha de contar con una serie de saberes previos de diversa índole (social, política, religiosa, técnica, cultural, ideológica, etc.) cuya dialéctica nos permite hablar de la implantación política de la filosofía. Sin agotar toda la sistemática que puede ofrecer una filosofía determinada, el programa **Fundamentos de filosofía** supondrá un recorrido por los temas más importantes a los que se ha de enfrentar cualquier sistema filosófico efectivamente implantado: definición de filosofía, relación con la ciudad, teoría holótica, ontología, cuestiones antropológicas, filosofía de la historia, filosofía moral, estética, etc.

### Solicita Información

Fundamentos de filosofía ▾

Nombres

Apellidos

Email

Teléfono

España ▾

Seleccione provincia / estado ▾

Seleccione ciudad ▾

- ☐ Acepto la [política de privacidad](#)
- ☐ Acepto el envío de comunicaciones publicitarias

**➤ Enviar**

## Plan de estudios

### ■ 1ª PARTE: MÓDULO OBLIGATORIO

| 1ª PARTE: MÓDULO OBLIGATORIO |                                             |          |
|------------------------------|---------------------------------------------|----------|
| #                            | ASIGNATURAS                                 | CRÉDITOS |
| 1                            | Nociones perifilosóficas sobre la filosofía | 4        |
| 2                            | Ontología                                   | 4        |
| 3                            | Gnoseología (Teoría de la Ciencia)          | 4        |
| 4                            | Noetología                                  | 3        |
| 5                            | Antropología filosófica                     | 3        |
| 6                            | Ética, moral y política                     | 3        |
| 7                            | Estética y filosofía del arte               | 3        |
| 8                            | El papel de la filosofía en la actualidad   | 2        |
| TOTAL                        |                                             | 26       |

▪ 2ª PARTE: ITINERARIO OPTATIVO I

Se elegirá una asignatura opcional.

| 2ª PARTE: ITINERARIO OPTATIVO I |                                     |          |
|---------------------------------|-------------------------------------|----------|
| #                               | ASIGNATURAS                         | CRÉDITOS |
| 1                               | Teoría de los todos y las partes    | 3        |
| 2                               | Aproximación a la idea de mapamundi | 3        |

▪ 3ª PARTE: ITINERARIO OPTATIVO II

Se elegirá una asignatura opcional.

| 3ª PARTE: ITINERARIO OPTATIVO II |                          |          |
|----------------------------------|--------------------------|----------|
| #                                | ASIGNATURAS              | CRÉDITOS |
| 1                                | Historia de la filosofía | 1        |
| 2                                | Filosofía de la historia | 1        |

## Máster en Filosofía del presente



ONLINE

[🔙 Volver al Área de Humanidades y Comunicación](#)

Presentación ▾ Programa ▾ Equipo docente ▾ Becas ▾

### Presentación

El **Máster en Filosofía del Presente** es un programa perteneciente al ámbito de las disciplinas filosóficas que aporta al participante los conocimientos y habilidades necesarios para entender las complejas escalas e instancias constitutivas del mundo actual en el contexto del presente histórico. A través de la actualización de los conocimientos básicos aprendidos a nivel de licenciatura, el Máster ofrece una formación filosófica de calidad que se fundamenta en propuestas metodológicas e intervenciones basadas en la evidencia y la crítica racional.

Es adecuada tanto para quienes, teniendo ya una formación universitaria, deseen introducirse en un pensamiento filosófico que reflexiona sobre el presente en marcha. Consiguientemente, se dotará al graduado en un campo determinado de un sistema de pensamiento capaz de ofrecer un mapa del mundo a partir del cual interpretar la realidad que nos rodea y constituye.

En el **Máster en Filosofía del Presente**, se entenderá la filosofía como una reflexión de segundo grado. Esto significa que la reflexión filosófica no es originaria sino que ha de partir de saberes previos según distintas escalas categoriales: social, política, religiosa, técnica, cultural, ideológica, etc. Así, la filosofía se entenderá como una actividad implantada políticamente. El título Filosofía del presente supondrá un recorrido por los temas más importantes a los que se ha de enfrentar cualquier sistema filosófico efectivamente implantado tanto desde una perspectiva general o sistemática (ontología, gnoseología) como desde una perspectiva centrada en alguna idea en particular (filosofía del deporte, filosofía de la religión).



### Solicita Información

Máster en Filosofía del Presente ▾

 Nombres

 Apellidos

 Email

 Teléfono

España ▾

Seleccione provincia / estado ▾

Seleccione ciudad ▾

☐ Acepto la [política de privacidad](#)
☐ Acepto el envío de comunicaciones publicitarias

## Maestría en Filosofía del Presente

**ONLINE**
[↩ Volver al Área de Humanidades y Comunicación](#)

Presentación ▾

**Programa ▾**

Equipo docente ▾

Becas ▾

### Estructura del programa

La estructura de créditos del programa de **Maestría en Filosofía del Presente** se recoge en la siguiente tabla. Hay que reseñar que la duración es meramente orientativa, pues la metodología seguida integra el conocimiento y habilidades a adquirir en cada parte, mediante ejercicios integradores de adquisición de conocimiento e interiorización de prácticas proyectuales:

| MÓDULOS       | CRÉDITOS <sup>a</sup> |
|---------------|-----------------------|
| Primera parte | 75                    |
| Segunda parte | 15                    |
| <b>TOTAL</b>  | <b>90</b>             |

a. La equivalencia en créditos puede variar según la universidad donde se haya inscrito. Un (1) crédito ECTS (European Credit Transfer System) equivale a 10 + 15 horas. Si el alumno cursa el Programa matriculado en una universidad no perteneciente al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), la relación entre créditos - horas, puede variar.

### Solicita Información









- ☐ Acepto la [política de privacidad](#)
- ☐ Acepto el envío de comunicaciones publicitarias

## Plan de estudios

El programa de **Maestría en Filosofía del Presente** del presente posee una estructura curricular en 2 partes formativas:

### ■ 1ª PARTE: ASIGNATURAS

La primera parte brinda todo el conocimiento general a los aspectos asociados con el entorno de la filosofía del presente, cuya carga lectiva es de 750 horas (75 créditos).

| 1ª PARTE: ASIGNATURAS |                                                                       |          |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------|
| #                     | ASIGNATURAS                                                           | CRÉDITOS |
| 1                     | Panorama de la filosofía administrada desde la Segunda Guerra Mundial | 3        |
| 2                     | Cuestiones preambulares sobre la filosofía                            | 3        |
| 3                     | Cuestiones de ontología                                               | 4        |
| 4                     | Filosofía de la ciencia y de la técnica                               | 4        |
| 5                     | Filosofía política y económica                                        | 4        |
| 6                     | Filosofía del de las disciplinas jurídicas                            | 5        |
| 7                     | Orden mundial y relaciones internacionales                            | 4        |
| 8                     | Filosofía de la historia y de las Ciencias históricas                 | 4        |
| 9                     | Antropología filosófica y crítica de la idea de cultura               | 4        |
| 10                    | Estética, categorías artísticas y filosofía del arte                  | 4        |
| 11                    | Filosofía de la Religión                                              | 4        |
| 12                    | Metodología y fuentes de investigación en filosofía del presente      | 3        |
| 13                    | Nematologías del presente                                             | 4        |

|              |                                                                              |           |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 14           | Mitos del presente                                                           | 3         |
| 15           | Filosofía de la Literatura                                                   | 4         |
| 16           | Filosofía de la Medicina                                                     | 4         |
| 17           | Filosofía del Deporte                                                        | 4         |
| 18           | Filosofía del cine y de la televisión                                        | 4         |
| 19           | Seminario sobre corrientes ideológico-políticas del presente en Iberoamérica | 3         |
| 20           | Seminario sobre hispanidad y paniberismo                                     | 3         |
| <b>TOTAL</b> |                                                                              | <b>75</b> |

■ 2ª PARTE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y PROYECTO FINAL

La asignatura Metodología de la Investigación Científica y el Proyecto Final del Maestría, cuya carga lectiva es de 150 horas (15 créditos), tienen como objetivo formar al alumno en los fundamentos metodológicos y científicos para efectuar la planificación de la investigación y presentar un documento completo que muestre el desarrollo total del proyecto propuesto, contemplando asimismo la posibilidad de su ejecución concreta.

| <b>2ª PARTE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y PROYECTO FINAL</b> |                                            |           |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|
| #                                                                            | ASIGNATURAS                                | CRÉDITOS  |
| 21                                                                           | Metodología de la Investigación Científica | 5         |
| 22                                                                           | Proyecto Final                             | 10        |
| <b>TOTAL</b>                                                                 |                                            | <b>15</b> |

| <b>GRUPOS DE LA PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>ASIGNATURAS DE LOS CURSOS DE FUNIBER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Grupo V. Disciplinas lisológicas: Antropología filosófica</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Espacio antropológico, el mito de la cultura, instituciones culturales, individuo, persona, libertad, ética y moral, estructuras sociales (familias, grupos, naciones), filosofía política (Estados, Imperios, derecho internacional), guerra y paz, la idea de Progreso, &amp;c.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropología filosófica (Esp.)</li> <li>• Ética, moral y política (Esp.)</li> <li>• Filosofía política y económica (Maest.)</li> <li>• Filosofía de las disciplinas jurídicas (Maest.)</li> <li>• Orden mundial y relaciones internacionales (Maest.)</li> <li>• Antropología filosófica y crítica de la idea de cultura (Maest.)</li> <li>• Nematologías del presente (Maest.)</li> <li>• Mitos del presente (Maest.)</li> <li>• Filosofía del Deporte (Maest.)</li> </ul> |
| <p><b>Grupo VI. Disciplinas morfológicas</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Filosofía de la historia, categorías historiológicas (edades, periodos, ...), &amp;c.</p>                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la historia (Esp.)</li> <li>• Filosofía de la historia y de las Ciencias históricas (Maest.)</li> <li>• Seminario sobre corrientes ideológico-políticas del presente en Iberoamérica (Maest.)</li> <li>• Seminario sobre hispanidad y paniberismo (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Grupo VII. Disciplinas lisológicas: Filosofía de la religión</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Parte gnoseológica y parte ontológica. Los valores de lo sagrado.</p>                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la Religión (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Grupo IX. Disciplinas lisológicas</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Tecnología, arte, economía, valores tecnológicos, estéticos, &amp;c.</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estética y filosofía del arte (Esp.)</li> <li>• Estética, categorías artísticas y filosofía del arte (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Grupo X. Disciplinas morfológicas</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Historia y sistema de las técnicas y tecnologías. Filosofía del arte y sistema de las artes.</p>                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la Literatura (Maest.)</li> <li>• Filosofía del cine y de la televisión (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Grupo XI. Ontología</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Ontología general y ontología especial. Género de materialidad, ego trascendental. Esencia / existencia / posibilidad / probabilidad. Categorías ontológicas básicas: sustancia, cantidad, calidad, relación. Todos y partes, causalidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de los todos y las partes (Esp.)</li> <li>• Ontología (Esp.)</li> <li>• Cuestiones de ontología (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Grupo XIII. Disciplinas lisológicas. Gnoseología general</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> Teoría general de la ciencia. Teoría de la dialéctica, teoría de la verdad científica.</p>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gnoseología (Teoría de la ciencia) (Esp.)</li> <li>• Filosofía de la ciencia y de la técnica (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Grupo XIV. Disciplinas morfológicas</b><br/> <i>Indicación de contenidos:</i> gnoseologías especiales (de la matemática, de la Física, de la Biología, de las ciencias humanas). Historia filosófica de las ciencias.</p>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la Medicina (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Grupo XV. Disciplinas lisológicas: filosofía de la filosofía</b></p>                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones perifilosóficas sobre la filosofía (Esp.)</li> <li>• El papel de la filosofía en la actualidad (Esp.)</li> <li>• Aproximación a la idea de <i>mapamundi</i> (Esp.)</li> <li>• Cuestiones preambulares sobre la filosofía (Maest.)</li> <li>• Metodología y fuentes de investigación en filosofía del presente (Maest.)</li> </ul> |
| <p><b>Grupo XVI. Disciplinas morfológicas: Historia filosófica de la filosofía</b></p>                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la filosofía (Esp.)</li> <li>• Panorama de la filosofía administrada desde la Segunda Guerra Mundial (Maest.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |